

- Organización (nombre y dirección)

CÁNCER WARRIORS

"Cancer Warriors" es un proyecto impulsado por pacientes y supervivientes de cáncer, el profesor y consultor Víctor Gay Zaragoza y el Hospital Virgen del Rocío de Sevilla

Hospital Virgen del Rocío
Av. Manuel Siurot s/n
41013, Sevilla (Spain)

Victor Gay Zaragoza es profesor y formador en narrativas en empresas y organizaciones internacionales y profesor en IE



Storytelling • Training • Consulting

- Persona de contacto (nombre y apellidos, teléfono y mail)

Ursula Palmar 670940121 ursula.palmar.sspa@juntadeandalucia.es
Víctor Gay Zaragoza 605 302699 hola@victorgayzaragoza.com

- Título del proyecto; conciso. En Tipo Oración (no se admitirán títulos en mayúscula), sin abreviaturas

“Cancer Warriors: mejorando la salud emocional en pacientes oncológicos mediante el Storytelling “

- **Autores (máximo 10) : nombre y apellidos**

Víctor Gay Zaragoza, superviviente de cáncer de linfomas y consultor profesor de storytelling

Ursula Palmar, directora de comunicación Hospital Virgen del Rocio de Sevilla

Jose Luis López Guerra, jefe de servicio de Oncología Radioteràpica

Emmanuel Averignos, profesor e investigador en la LSE e IE

- **Área tematica a la que se presenta**

ÁREA TEMÁTICA 5.
INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN HUMANIZADA

Proyectos de investigación, de innovación o de buenas practicas en humanización que aporten valor para pacientes, usuarios y profesionales del entorno sociosantario que mejoren los procesos de humanización

- **Resumen ejecutivo del proyecto (máximo 500 palabras)**

Este proyecto nace de la experiencia vital de su propulsor que pasando por el padecimiento de linfoma en el Hospital comenzó a observar personas a su alrededor: Notó que otros pacientes con cáncer tenían actitudes asombrosas y le contaban sus propias experiencias con la enfermedad inspirando narrativas sobre su situación. Por otro lado, otros pacientes con cáncer mostraban narrativas y actitudes muy deprimentes. Cuando se está ante un desafío tan grande, ambos enfoques deben ser respetados. Pero, ¿cuáles son las consecuencias biológicas de tener una u otra narrativa?

Estudios científicos han mostrado que la narración afecta los niveles hormonales, la confianza y el comportamiento. También demostró que contar historias aumenta la oxitocina y disminuye el cortisol y la percepción del dolor en pacientes pediátricos hospitalizados. Las respuestas neuronales al escuchar una historia son similares en la mayoría de las personas sin importar la raza, el origen o el trasfondo cultural. Pero nunca antes ninguna investigación había estudiado los efectos de la narración y las diferentes narrativas en pacientes con cáncer que están recibiendo radioterapia o supervivientes de cáncer que han recibido tratamiento rádico.

Cancer Warriors utiliza las historias y la narrativas para mejorar la salud emocional de pacientes oncológicos.

Es un proyecto sin ánimo de lucro y en marcha desde septiembre de 2022 creado por pacientes y supervivientes de cáncer co-liderado por Víctor Gay Zaragoza y el Hospital Universitario Virgen del Rocío de Sevilla

Los tres ejes del proyecto son:

1-Formación en Storytelling a supervivientes de cáncer, actuales pacientes de cáncer o familiares y amigos cercanos de los pacientes.

2-Encuentros abiertos a personas afectadas por el cáncer para compartir experiencias y resolver dudas, miedos y expectativas y concienciar la sociedad.

3-Investigación pionera en el mundo sobre el impacto de las narrativas en la biología de pacientes oncológicos.

El proyecto ya ha ayudado a más de 50 pacientes y supervivientes y estima poder ayudar a más de 150 antes de acabar 2023 con un gran potencial de crecimiento pudiendo ser escalable.

- **Propuesta para la descripción y desarrollo de la candidatura presentada(máximo 3500 palabras):**

Orígenes del proyecto:

El proyecto nace desde la cama de un hospital donde el profesor de narrativas y escritor Víctor Gay Zaragoza recibía un tratamiento contra un cáncer de linfomas de alto crecimiento. Debido a su enfermedad que se prolongó durante casi un año y aprovechando su contacto con diferentes oncólogos pudo intuir la relación que había entre las hormonas que generan las diferentes narrativas a las que estamos expuestos y la actitud con la que algunas personas afrontaban la enfermedad. El profesor americano Paul Zak ya ha demostrado científicamente que los niveles de Oxyticina y Cortisol aumentan cuando una historia es contada con un arco dramático y hay diferentes estudios que prueban la relación.

A partir de aquí se montó un primer grupo piloto con pacientes y expacientes de toda España para que se contarán sus historias entre ellos. El resultado fue muy positivo y por parte del grupo se valoró muy positivamente poder expresarse y sentirse comprendido así como una mayor motivación para afrontar el tratamiento.

Al proyecto se unió el Hospital Virgen del Rocío a través del Doctor Jose Luis Lopez Guerra, jefe de servicio de Oncología Radioterapia y la responsable de Comunicación Úrsula Palmar. En Noviembre se montó un segundo grupo de pacientes y expacientes del Hospital Virgen del Rocío de Sevilla y los resultados fueron igualmente muy positivos.

Por parte de los participantes se manifestó la voluntad de hacer más jornadas y así nació el segundo eje del proyecto sobre sesiones alrededor de la dimensión humana del cáncer y poder compartir experiencias propias de pacientes y expacientes alrededor de temas cómo afrontar la enfermedad, la relación con los otros, cómo afrontar malos diagnósticos, la mentalidad, la dieta o el ejercicio.

Además en colaboración entre Jose Luis Lopez Guerra, Víctor Gay Zaragoza y el profesor e investigador de la London School of Economics, Emmanuel Averignos estamos organizando la primera investigación científica llevada a cabo en Europa que constituye el tercer eje del proyecto.

Este estudio pionero en España y Europa contribuirá a entender la importancia de los relatos de todo tipo en nuestro estado de ánimo, nuestra motivación y la salud en pacientes oncológicos. A raíz de los resultados desarrollaremos unas conclusiones que puedan ser útiles para muchos ámbitos en la sociedad: sector educativo, ámbito de la salud y empresa. s.

Justificación

Este proyecto da respuesta a la necesidad de satisfacer la dimensión humana del cáncer: cuando te diagnostican la mayoría de las veces está claro el tratamiento a seguir pero lo que realmente preocupa al paciente es cómo todo ello le afectara en las facetas de su vida: familia, pareja, trabajo, deporte, ocio.

El paciente de cáncer empieza un viaje que irremediamente le cambiará para siempre. En Cáncer warriors damos espacio para compartir ese viaje con otros pacientes y expacientes usando el storytelling o la narrativa para reafirmar los propios aprendizajes, compartirlos y generar un sentimiento de comunidad.

Diferentes estudios científicos (Zak, Vermense) demuestran cómo compartir tu propia historia, sentirte escuchado puede mejorar considerablemente los niveles de hormonas asociadas al bienestar cómo la Oxiticina y a través de este proyecto generamos espacios para que pacientes y expacientes compartiendo su viaje, empatizando con el de otras personas puedan mejorar su bienestar durante el cáncer.

Planificación y/o cronograma:

EJE 1 FORMACIÓN EN STORYTELING

Primer curso piloto Octubre 2022 realizado con éxito

Segundo curso Noviembre / Diciembre 2022 realizado con éxito

Tercer curso programado Febrero / Marzo 2023.

EJE 2 ENCUENTROS ABIERTOS

Programa sesiones antes de verano 2023:

Autoconocimiento y Aceptación
con Raquel Aldavero, superviviente de cáncer de útero.
Mañana Martes 10 de enero de 18.30h a 19.30h
(Realizada con éxito)

Terapias Complementarias
con Victoria Vegara, paciente de Carcinoma.
Martes 14 de febrero de 18.30h a 19.30h

PARA, el programa de salud integral clave
con Iolanda Guiu, paciente de sarcoma.
Martes 7 de marzo de 18.30h a 19.30h

La mente, cómo trabajarla
con Sonia Juncosa, paciente de cáncer de mama.
Martes 11 de abril de 18.30h a 19.30h

La relación con los otros
con Nuria Mañé, superviviente de leucemia aguda.
Martes 9 de mayo de 18.30h a 19.30h

Espiritualidad
con Carmen López Osorio, superviviente de cinco cáncers y Víctor Gay
Zaragoza, superviviente de cáncer de linfomas.
Martes 13 de junio de 18.30h a 19.30h

Programa de sesiones:

NUEVA PROGRAMACIÓN

CÁNCER WARRIORS 2023



AUTOCONOCIMIENTO Y ACEPTACIÓN

A cargo de Raquel Aldavero, superviviente de cáncer de cuello de útero.

¿Cuándo? Martes 10 de enero de 18'30h a 19'30h

TERAPIAS COMPLEMENTARIAS

A cargo de Victoria Vegara, paciente de Carcinoma.

¿Cuándo? Martes 14 de febrero de 18'30h a 19'30h

PARA, EL PROGRAMA DE SALUD INTEGRAL CLAVE

A cargo de Iolanda Guiu, paciente de sarcoma.

¿Cuándo? Martes 7 de marzo de 18'30h a 19'30h

LA MENTE, CÓMO TRABAJARLA

A cargo de Sonia Juncosa, paciente de cáncer de mama.

¿Cuándo? Martes 11 de abril de 18'30h a 19'30h

LA RELACIÓN CON LOS OTROS

A cargo de Nuria Mañé, superviviente de leucemia aguda.

¿Cuándo? Martes 9 de mayo de 18'30h a 19'30h

ESPIRITUALIDAD

A cargo de Carmen López Osorio, superviviente de cinco cáncers y Víctor Gay Zaragoza, superviviente de cáncer de linfomas.

¿Cuándo? Martes 13 de junio de 18'30h a 19'30h

Desarrollo y ejecución:

El proyecto está en curso desde septiembre 2022. Se han hecho dos cursos completos de storytelling de 6 horas de duración cada uno con una asistencia de 20 personas por grupo. Además en enero se hizo la primera sesión de los encuentros abiertos con una asistencia de 20 personas y tenemos sesiones programadas para febrero y marzo. Además hay un calendario de sesiones abiertas hasta junio y se está preparando la memoria para la investigación.

Convocatorio al primer curso a través de las redes sociales de Víctor Gay Zaragoza:

- Aquí el profesor Víctor Gay Zaragoza, profesor de storytelling y superviviente de cáncer explicando la metodología para contar las historias al grupo

Cancer warriors , el Curso -❤️- - Grabacion 1 Descarg



Mensajes de chat

- iPad Iolanda Guiu 13:34
Hola a todos, estoy en el Clinic... os puedo oír y escribir pero no puedo hablar porque estoy acompañando a mi marido que está ingresado
- Víctor Gay Zaragoza 14:01
Bienvenida Iolanda!!! Espero no sea nada, luego nos cuentos, besos y bienvenida!!
- iPad Iolanda Guiu 44:48

A continuación imágenes de algunos de los pacientes y supervivientes explicando sus historias de superación a otros pacientes durante el programa Cáncer Warriors via zoom.

Maria Jesús Rodríguez, paciente de cáncer y exconcejala de cultura de Montijo.

zoom Cáncer Warriors , el Curso -❤️- - Pantalla compartida con vista del orador Descarg

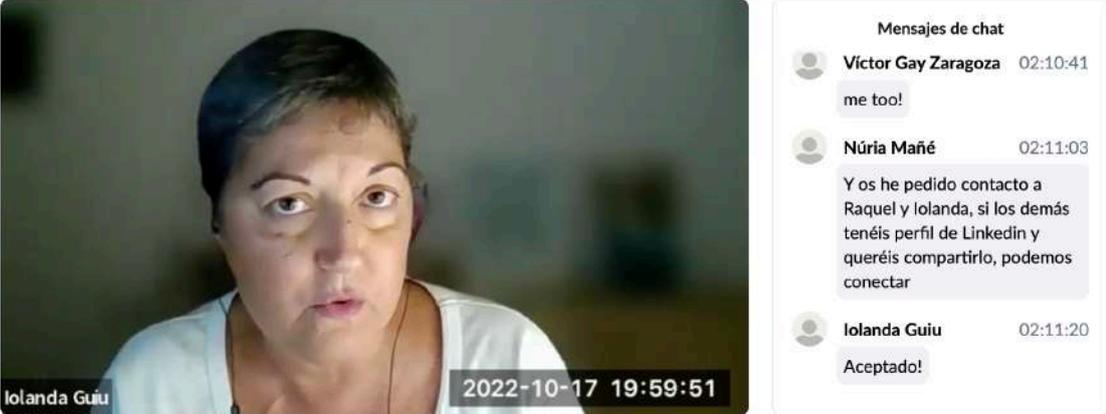


Mensajes de chat

- Víctor Gay Zaragoza 02:10:41
me too!
- Núria Mañé 02:11:03
Y os he pedido contacto a Raquel y Iolanda, si los demás tenéis perfil de LinkedIn y queréis compartirlo, podemos conectar
- Iolanda Guiu 02:11:20
Aceptado!

Iolanda Guiu, paciente de cáncer y ex directora de RRHH de Camarasa Fruits

zoom **Cáncer Warriors , el Curso -❤️ - Pantalla compartida con vista del orador** Desc



The video window shows Iolanda Guiu, a woman with dark hair, wearing a light blue top. The chat window contains the following messages:

- Víctor Gay Zaragoza** 02:10:41: me too!
- Núria Mañé** 02:11:03: Y os he pedido contacto a Raquel y Iolanda, si los demás tenéis perfil de LinkedIn y queréis compartirlo, podemos conectar
- Iolanda Guiu** 02:11:20: Aceptado!

Raquel Aldavero, superviviente de cáncer y escritora

zoom **Cáncer Warriors , el Curso -❤️ - Pantalla compartida con vista del orador** Desc



The video window shows Raquel Aldavero, a woman with curly hair, wearing a blue top, gesturing with her hand. The chat window contains the following messages:

- Víctor Gay Zaragoza** 02:10:41: me too!
- Núria Mañé** 02:11:03: Y os he pedido contacto a Raquel y Iolanda, si los demás tenéis perfil de LinkedIn y queréis compartirlo, podemos conectar
- Iolanda Guiu** 02:11:20: Aceptado!

Teresa Rodríguez, paciente de cáncer

zoom **Cáncer Warriors , el Curso -❤️ - Pantalla compartida con vista del orador** Desc



The video window shows Teresa Rodríguez, a woman wearing a blue headscarf and glasses, sitting in front of a bookshelf. The chat window contains the following messages:

- Teresa González Ruiz** 01:26:05: <https://www.canalsur.es/television/programas/solidarios/noticia/1863204.html>
- Núria Mañé** 01:27:48: Gracias, Teresa
- Teresa González Ruiz** 01:33:50: nada!
- Núria Mañé** 02:03:14: (no message text visible)

Antoni Martínez Ribot, paciente de cáncer



Resultados

Los resultados han sido extremadamente positivos por parte de los pacientes que han impulsado el segundo eje del proyecto creando una comunidad que se comunica regularmente.

Los participantes expresaron las siguientes frases:

“Me ha ayudado mucho a procesar todo por lo que he pasado”

“Gracias al curso he podido sentirme comprendido por un grupo de personas que me ha entendido al haber pasado por lo mismo que yo”

“Lidiar con la enfermedad, las consecuencias, las relaciones con los demás, muchas veces es muy duro pero gracias a Cancer Warriors me siento con más herramientas y mejor preparado”.

El segundo eje del proyecto fue impulsado por los primeros participantes y los ponentes son los mismos participantes.

Carácter innovador

Se trata del primer proyecto en Europa que utiliza la dimensión narrativa para mejorar la salud emocional de pacientes oncológicos.

En Estados Unidos la Universidad de Columbia dispone la división de Narrativa Médica siendo nuestro único referente a nivel mundial.

EJE 3 INVESTIGACIÓN

Se está preparando una memoria del proyecto para presentar al comité de ética del hospital y poder desarrollarla durante 2023.

Divulgación

Las conclusiones del estudio y del proyecto los difundiremos en medios de comunicación, a través de conferencias online y presenciales, notas de prensa y la publicación de un libro sobre la relación que posicionará el Hospital Virgen del Rocío de Sevilla cómo líder internacional en este ámbito,



CÁNCER WARRIORS

“Cancer Warriors: mejorando la salud emocional en pacientes oncológicos mediante el Storytelling”

